



INTESA  SANPAOLO



 | **PIAZZA
DI SIENA**

Master fratelli d'Inzeo



Con il patrocinio di



#JumpIn

RASSEGNA STAMPA

QUOTIDIANI

26 MAGGIO 2016

A cura di: Ufficio Stampa CSIO Equi-Equipe / Ufficio Stampa FISE

LONGINES





SEMPLICEMENTE PASSIONE

DAILY

PIAZZA DI SIENA

INFORMAZIONE A CURA
DI SPORT NETWORK

GIOVEDÌ 26 MAGGIO 2016
www.corrieredellosport.it

Emanuele Gaudiano
il migliore degli azzurri nel ranking
internazionale, impegnato
al Concorso di Basilea
del gennaio scorso

ITALY PHOTO PRESS



84° CSIO PIAZZA DI SIENA

L'ITALIA È PRONTA ALLA SFIDA

➤ Oggi alle 18.30 il sorteggio per la Furusiyya Nations Cup. Poi la scelta dei quattro azzurri

L'INTERVISTA/P.3

**Eleonora Ottaviani
ci conduce dentro
il concorso 2016**



Lo show director di Piazza
di Siena rivela: «Sono come
un direttore d'orchestra
Devo tirare il meglio da tutti»

Ford Go Further

#JumpOverTheEdge

Ford

EDGE

VIVI PIAZZA DI SIENA
SU JUMPOVERTHEEDGE.IT

EXTRA/P.5

**Non solo sport
Si possono visitare
anche tre Musei**



Gli appassionati potranno
visitare il Pietro Canonica
il Carlo Bilotti e la GNAM
in programma visite guidate

SI APRE IL SIPARIO L'ITALIA S'È DESTA

Il concorso ha preso il via ieri con il Master delle associazioni, riservato ai club FISE Presentati i 19 azzurri, dal debuttante Franchi ai veterani Gaudio e Moyerso

di **Alessandro Mastroluca**
ROMA

Un'occasione unica. Un anti-pasto da ricordare. Il concorso di Piazza di Siena si è aperto con il Master delle Associazioni, una gara a squadre per i club affiliati FISE, con 23 circoli ippici al via, che hanno presentato team di quattro cavalieri impegnati in percorsi di crescente difficoltà. Sullo stesso campo che vedrà gareggiare l'ultimo campione olimpico, il Lazio ha dato la migliore dimostrazione di qualità. La vittoria, in-

Coppa delle Nazioni
Il team manager ne sceglierà quattro fra il n.1 Gaudio, Biccocchi, Buccini, Chimirri e De Luca

La prima gara
La squadra romana del C.I. Baccarat ha vinto il Master delle Associazioni riservato ai club

fatti, è andata al C.I. Baccarat di Roma, che ha chiuso le due manche senza penalità con i percorsi netti di Bianca Iori su Piberita, Francesca Romana Rosato su Ardo J, Giuliano Dominici su Stanford 13 e Flaminia Muratori su Excelent vh Dingenshof. Il circolo romano capitano dallo chef d'equipe Filippo Lupis ha preceduto i marchigiani del C.I. Equus (capo equipe Andrea Agostini) e i piemontesi del C.I. Hobby Horse (capo equipe Flavio Giordano).

L'ITALIA. La prima giornata a Piazza di Siena ha vissuto so-

prattutto sulla presentazione dei 19 cavalieri italiani protagonisti tanto nella Furusiyya Coppa delle Nazioni quanto nei Gran Premi e nelle prove individuali. C'è tutto il meglio delle generazioni azzurre, dal veterano Filippo Moyerso, 62 anni ad agosto e una prima volta al CSIO romano ormai datata 1978, al più giovane di tutto il concorso, il diciassettenne senese (la geografia si fa destino) Guido Franchi, fresco campione italiano di categoria. «Mi diverto. Sto bene, e poi come si fa a resistere a Piazza di Siena? Questo concorso cresce di edizione in edizione: vi basta per capire perché qui non voglio mai mancare?» ha detto Moyerso, con la carica e l'entusiasmo che tutto il gruppo trasmette. Anche a Franchi, che arriva col tremore dell'esordio e la voglia almeno di non fare brutta figura: «La strada è lunga. Continuo a lavorare con il mio istruttore, mio padre Andrea nella nostra scuderia Casa Basa e non penso ad altro. Non ho altre passioni. Oggi la mia vita è il cavallo».

QUINTETTO D'ORO. L'attenzione è soprattutto per il quintetto prescelto per la Coppa delle Nazioni: Emanuele Gaudio, il miglior italiano nel ranking che ha già gareggiato la scorsa settimana a Madrid, con due errorini sulla linea finale, nonostante una clavicola fratturata, Bruno Chimirri, il campione italiano Emilio Biccocchi, Lorenzo De Luca e Piergiorgio Buccini. Fra loro, oggi alle 18.30, dopo il sorteggio, saranno scelti i quattro che si troveranno a lottare con tutti i più forti del mondo, compreso il numero 1 al mondo, Simon Delestre. «Lo spirito di squadra è il nostro marchio Made in Italy» scherza Chimirri. Una garanzia di successo.

Edipress



Filippo Moyerso, 62 anni, è il veterano della spedizione azzurra a Piazza di Siena 2016



Il cavaliere azzurro Bruno Chimirri

GRUPPO SPORTING PALACE PALESTRE

SPORTING PALACE
professione benessere

SPORTING PALACE
professione benessere

SPORTING PALACE
professione benessere

APPIA **MANTOVA**

SIGNONIO

THE HEALTH PHILOSOPHY

SPORTING PALACE APPIA
VIA APPIA NUOVA 700 - 00179 ROMA
06 7887910

SPORTING PALACE MANTOVA
VIA MANTOVA 1 (Piazza Fiume) - 00198 ROMA
06 85350183

SPORTING PALACE SIGNONIO
VIA CARLO SIGNONIO 21/A - 00178 ROMA
06 78349832

www.sportingpalace.com

RISULTATI MASTER DELLE ASSOCIAZIONI

CIRCOLO	PEN	TEMPO
C.I. BACCARAT	0/0	374.68
C.I. EQUUS	0/0	393.86
C.I. HOBBY HORSE	1/0	421.00
NEW EAGLES	4/0	377.34
BRESSANELLI	0/4	406.42
C.I. USIGNOLO	0/4	410.53
C.I. POTENZA EQUITAZIONE	4/8	397.77
COLO'	8/4	407.11
C.I. 3 EMME	8/4	423.87
PODERE DELLE CARROZZE	4/8	433.12
IL BEDESCO	4/12	374.45
C.I. LE NOCI	4/12	402.31
C.I. IL MAGNIFICO	4/12	412.84
C.I. VALVASONE	12/8	517.19
C.I. RIMINESE	4/24	412.43
C.I. POGGIO DEI FIORI	4/37	464.71
C.I. I MAGREDI	13/29	469.94
C.I. ABRUZZESE	27/16	519.53
C.I. VOLA CON PEGASO	17/28	461.47
A.E. IL CILIEGIO	E/E	0.0



Emilio Biccocchi su Hialoubet, 5° classificato lo scorso anno

«OGNI SUCCESSO È MERITO DI UN TEAM»

Eleonora Ottaviani, show-director del concorso: «Avremo i migliori del mondo Roma è una grande sfida, qui sei esposto ma lo sport deve venire prima di tutto»

ROMA

«Un concorso di successo non è mai merito di una persona sola». È la visione semplice, e per certi versi rivoluzionaria, di Eleonora Ottaviani, alla prima effettiva da show director a Piazza di Siena. «L'anno scorso la Federazione mi ha chiesto di occuparmi del concorso quattro mesi prima e la mia attività si è ridotta a gestire orari e uomini di campo all'ultimo momento. Questo posso dire che è il mio primo anno vero». La sua storia parla da sola. Una tradizione familiare con il mondo dei cavalli di almeno 200 anni, le prime esperienze di organizzazione concorsi quando di anni ne aveva solo sedici, nella scuderia del padre cavallegero dei carabinieri. Già responsabile del salto a ostacoli ai World Equestrian Games di Roma del 1998, della tappa di Coppa del Mondo a Verona, ha la mente verso nuovi orizzonti e il cuore a San Patrignano. Sua l'idea di coinvolgere i ragazzi del centro nelle attività del concorso premiato per tre volte come il migliore al mondo, anche nel 2012 davanti alle Olimpiadi di Londra. «Al successo - dice - si arriva solo lavorando, lavorando, lavorando».

Innanzitutto, cosa fa uno show director?

«È un po' come un direttore d'orchestra, deve dirigere, coordinare al meglio. E naturalmente un direttore non è solo un primo violinista, ma conosce le parti di tutti. Per sapere comandare, bisogna saper fare. La prima cosa che fa è programmare gare e orari. Deve avere un buon team e procurarsi un lotto di cavalli e cavalieri competitivi. In più deve mettere tutte le

Il ruolo «Come un direttore d'orchestra: devi conoscere le parti di tutti e farli rendere al meglio»

La firma «Ci saranno 22 mila rose e ostacoli che parlano ai tifosi e raccontano la storia di Roma»

persone, proprio tutte, nelle condizioni migliori per dare il meglio di quello che sanno fare. E poi trovare un balance fra esigenze di sport, di sponsor, di immagine. Io ho sempre cercato, anche facendo battaglie dure, di dare priorità alla meritocrazia e allo sport. Un atleta, per me, è sempre un atleta. Il campione del mondo Dubbeldam e il ragazzino che compete oggi deve essere trattato con lo stesso rispetto».

C'è una sua firma nella costruzione di un evento?

«Spero di sì, ma ripeto: un evento di successo non è mai il merito di una sola persona ma di un team. Io cerco di offrire a chi arriva un'atmosfera amichevole, di andare in-



Una panoramica dell'ovale di Piazza di Siena che ospiterà le gare sino a domenica

contro ai desideri di tutti. Poi a me piacciono i fiori, qua ci sono 22 mila rose rosse che stanno attorno al campo. Poi credo che i terreni, e gli ostacoli, siano importanti. Con gli ostacoli possiamo parlare, possiamo esprimere qualcosa del sociale, possiamo raccontare la nostra storia, far capire che siamo a Roma».

Ha diretto decine di concorsi a cinque stelle: cosa la spinge a porsi nuovi traguardi?

«Quest'anno ho capito che quello che mi spinge è la sfida con me stessa, vedere chi riesco a portare, cosa riesco a fare».

La sfida più difficile per organizzare Piazza di Siena?

«A Piazza di Siena sei molto esposto ma nello stesso tempo c'è molto supporto da parte dei cavalieri, della Federazione italiana e internazionale. I capi equipe hanno risposto molto bene, basta guardare alla partecipazione. Quello che è difficile è Roma, che è grande, il concorso è dispersivo, le scuderie sono lontane. Bisogna capire quello che c'è dietro a ogni cosa e cercare di bilanciare le esigenze di tutti».

Essere a pochi mesi dalle Olimpiadi è un vantaggio o uno svantaggio?

«Dipende. Se l'organizzazione è buona, i cavalieri vengono per provare. Se no, i capi equipe non portano i cavalli delle Olimpiadi per non sfruttarli o non rischiare di infortunarli. Qui ci saranno Steve Guerdat, e tra l'altro non era nemmeno invitata, la Svizzera, perché voleva tenerli freschi per il CSIO di San Gallo, poi ha deciso di venire e ci ha fatto la sorpresa con il cavallo con cui ha vinto le Olimpiadi, Nino de Buissonet. Anche Dubbeldam porta il cavallo con cui ha vinto Europeo e Mondiale. Anche i canadesi e i francesi hanno i cavalli delle Olimpiadi; gli Stati Uniti sono venuti con la prima squadra e han portato la seconda a La Baule. Per gli appassionati ci sarà di divertirsi».

Edipress

MASSONI
DAL 1790 - ROMA



GIOIELLI
DA CLIENTE A CLIENTE

Cerchiamo importanti gioielli da proporre nel mondo

Valutazioni e certificazioni gratuite

Solo per appuntamento: Carlo Massoni - tel 063216916 - info@massoni.it

via Margutta 54A - Roma - www.massoni.it



Eleonora Ottaviani premia il vincitore del Gran Premio Loro Piana 2015: lo svedese Henrik von Eckermann

Lo Speciale Piazza di Siena
è realizzato in collaborazione con Edipress



Fina OG
F PRE 2008
da Macanuo X e Escarlata VI

ALLEVAMENTO CAVALLI PURA RAZZA ESPAÑOLA - LUSITANI - ARABI



Francesco

M PRE 2014
da Rayo LXXVIII e Furia XXXIX



Havana dell'Equisport

F Lusitana 2012
da Beocio e Bepina



Va Mjrage

M Arabo 2011
da Marhaabah e Va Amjra Bint Vivi

Allevamento Effatà RS - Località Piano I - Fianello di Montebuono (Rieti)
Roberto Sassi Cell. 338 4712049 - yeguadaeffatars@libero.it

www.cavallieffata.it

UN CONCORSO FRA ARTE E SPORT

Per la prima volta gli appassionati potranno visitare i musei Canonica, Bilotti e GNAM

ROMA

Oltre al concorso c'è di più. L'appuntamento di piazza di Siena diventa da quest'anno l'occasione per vivere al meglio il valore di Villa Borghese e riscoprire la magia di un luogo che trasmette passione e storia. Per la prima volta, infatti, a contorno delle gare vengono organizzate una serie di visite guidate, legate al concorso, al Museo Canonica e al Museo Bilotti. L'iniziativa, resa possibile grazie alla sinergia con Roma Capitale e la Sovrintendenza ai Beni Culturali, ha permesso anche l'apertura dei Depositi delle sculture di Villa Borghese all'interno del Museo Canonica.

Il progetto
Prevista una serie di visite guidate grazie alla sinergia con Roma Capitale e la Sovrintendenza

Prima volta
L'accordo consente di aprire anche il Deposito sculture nel giardino del Museo Canonica

MUSEO CANONICA. È proprio dalla casa museo di Pietro Canonica che parte il ciclo di visite, che sarà inaugurato questa mattina alle 11.30. In uno dei pochissimi esempi in Italia del modello museografico della casa d'artista, sono ancora conservate le opere dello scultore piemontese, che si è formato alla fine dell'Ottocento all'Accademia Albertina di Torino. Nominato Accademico d'Italia nel 1929 e

senatore a vita nel 1950, ha attraversato tutte le principali corti d'Europa prima della Grande Guerra. Da Buckingham Palace a Parigi e alla Mosca degli zar, nobili e re fanno a gara per commissionargli opere celebrative, palpitanti ritratti e busti, per la sua tecnica così sicura nel modellato. Dopo la guerra, poi, saranno sue molte delle sculture che nelle piazze italiane omaggiano i caduti in guerra. Dal 1922, poi, si stabilisce a Roma e ottiene la possibilità di utilizzare la Fortezzuola, a Piazza di Siena, dove lavorerà fino alla morte nel 1959. Nella collezione del museo trovano posto anche bronzi, modelli originali, bozzetti, studi e repliche che permettono di entrare nella mente dell'artista e di esplorare il processo creativo. L'ala che corrisponde all'appartamento privato di Canonica, poi, raccoglie arredi di pregio, arazzi fiamminghi, un'armatura da samurai del Seicento e una collezione di dipinti di proprietà di Canonica. Si tratta di una finestra sull'Ottocento piemontese, con opere di pregio di Enrico Gamba, Giovan Battista Quadroni, Antonio Fontanesi e Vittorio Cavalleri.

DEPOSITO SCULTURE. Venerdì sarà invece possibile visitare il Deposito delle sculture, una selezione di ottanta opere della Collezione Borghese, inizialmente pensate come decoro del parco, sostituite poi da copie tra il 1866 e il 1869 e raccolte nel Museo Canonica. Gli interventi di recupero architettonico del 2010 hanno permesso di raccogliere di nuovo in uno spazio idoneo alla valorizzazione delle opere, nel giardino inferiore del museo. La forte suggestione nel deposito chiuso nasce così dal contrasto fra uno spazio razionale, scandito dalle arcate metalliche, e una

disposizione che costringe a raggiungere il fondo della galleria per avere visione d'insieme, e regala un'affascinante moltiplicazione prospettica dei punti di vista.

BILOTTI. Sabato, invece, l'appuntamento con la visita guidata del pomeriggio è al Museo Bilotti, l'Aranciera di Villa Borghese, con le sue 23 opere e soprattutto i 18 lavori di Giorgio De Chirico, rappresentativi dei suoi soggetti più celebri, come gli Archeologi, i Cavalli in Riva al Mare, i Mobili nella Valle o nella Stan-

za, i Cavalieri o Guerrieri Antichi, tipici del periodo successivo alla prima Metafisica. Gli appassionati che vorranno godere dell'Aranciera fra una gara e l'altra, nel penultimo giorno del concorso, troveranno anche una sua scultura, "Ettore e Andromaca", all'esterno del museo, e un ritratto di Tina e Lisa Bilotti firmato da Andy Warhol. Un'emozione a tutto tondo, dunque. Un'immersione per tutti nel meglio che la città di Roma ha da offrire: passione, competizione, eleganza e cultura.

Edipress

PROGRAMMA

MUSEI

GIOVEDÌ 26 MAGGIO ORE 11.30

La Casa museo di Pietro Canonica. Personaggi illustri, monumenti equestri e molto altro a cura dell'arch. Bianca Maria Santese

VENERDÌ 27 MAGGIO ORE 10.00

Il Deposito delle sculture di Villa Borghese nel Museo Pietro Canonica a cura del dott. Sandro Santolini

VENERDÌ 27 MAGGIO ORE 11.30

[app.to all'ingresso del Museo Pietro Canonica, in Viale Pietro Canonica, 2]
Il Deposito delle sculture di Villa Borghese nel Museo Pietro Canonica a cura della dott.ssa Angela Napoletano

SABATO 28 MAGGIO ORE 11.30

La Casa museo di Pietro Canonica. Personaggi illustri, monumenti equestri e molto altro a cura dell'arch. Bianca Maria Santese

SABATO 28 MAGGIO ORE 16.30

Il Museo Carlo Bilotti. L'edificio storico, la sua trasformazione in museo, la collezione permanente a cura della dott.ssa Carla Scagliosi

GALLERIA ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

Da mercoledì a domenica (per i possessori dei biglietti):

ore 10.00 visita alle collezioni del Novecento
ore 11.00 visita alle collezioni del Novecento
ore 12.00 visita ai depositi
ore 15.00 visita alle collezioni del Novecento
ore 16.00 visita alle collezioni del Novecento
ore 17.00 visita ai depositi

GNAM

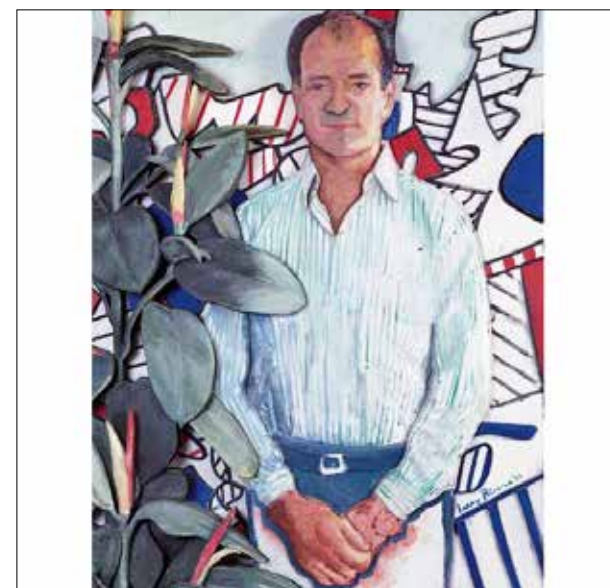
Visite guidate predisposte ad hoc per gli spettatori dello CSIO anche da parte della Galleria Nazionale di Arte Moderna, dove sarà possibile ammirare, a due passi da Villa Borghese, nei giorni della manifestazione, la più importante collezione italiana di arte moderna.



Dopo lo spettacolo del concorso ippico tutti potranno godere delle bellezze dei musei Canonica, Bilotti e GNAM



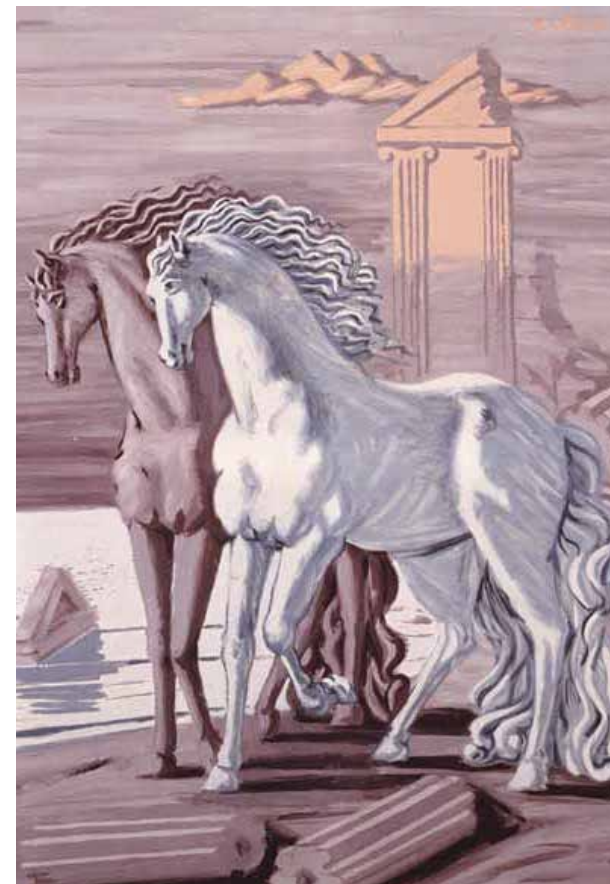
Monumento a Nicola Nicolajevich



Carlo con Dubuffet sullo sfondo di Larry Rivers



San Paolo di Tarso



Cavalli in riva al mare di Giorgio De Chirico

SONO SENSIBILE...
MANGIO SOLO
CIBI ALTERNATIVI!

Fitness³ TRAINER

www.novafoods.it

NOVITA Linea Monoproteica
solo 3 semplici ingredienti di base!

- 1** UNICA FONTE DI PROTEINE ANIMALI
SOLO SALMONE, SOLO ANATRA, SOLO MAIALE, SOLO CONIGLIO, SOLO CAVALLO, SOLO AGNELLO OPPURE SOLO VEGETALE
- 1** UNICA FONTE DI CARBOIDRATI
CEREALI PRIVI DI GLUTINE DI FRUMENTO (NO GLUTEN) OPPURE TOTALMENTE SENZA CEREALI (NO GRAIN)
- 1** UNICA FONTE DI GRASSI VEGETALI
OLIO DI MAIS O DI SEMI DI GIRASOLE

PERCHÈ LA SEMPLICITÀ FA LA DIFFERENZA? Trainer® Fitness³ è la linea di alimenti Monoproteici formulati con solo 3 semplici ingredienti per favorire la digestione e il benessere del cane predisposto a sensibilità alimentari o delicato. Senza coloranti e conservanti artificiali aggiunti. Nei negozi specializzati.

Via Castelli Romani km 10.900
Pomezia (RM) - tel. 06 83799322
infoagri90@agri90.com

seguici...

Emozioni e sorrisi della prima giornata di questa edizione negli spazi allestiti a Villa Borghese



Matilde Bianchi e Giulia Martinengo



Le nostre hostess a Piazza di Siena



Street Food, che bontà!



« L'hotel dispone di una spaziosa e accogliente lobby con Piano Bar, zona di piacere e delizia che offre ai clienti intrattenimenti musicali ed eventi

Posizionato in una zona strategica nel centro della capitale, a pochi minuti a piedi dalla stazione termini e ideale per raggiungere il centro storico »



L'atmosfera elegante e accogliente del Gourmand's per ogni momento della giornata, anche per le pause rilassanti...



Hotel | Ristorante | Meeting | Spa (prossima apertura) | Eventi | Piano Bar

Via Montebello 126 - Rome - 06 9934 0300 - www.thebuildinghotelrome.com





Guido Franchi e Filippo Moyerson



Il nuovo campo senza tribune



La squadra italiana a Piazza di Siena

CIBO E SPORT

Piazza di Siena si tinge di gusto

Per la prima volta il cuore di Villa Borghese ospita le migliori cucine su ruote. Il Food Truck Fest powered by Vinòforum fa tappa al concorso di Piazza di Siena. Per tutta la durata del CSIO, da mercoledì a domenica, tutti gli appassionati potranno così, prima e dopo le gare, fare una pausa con i migliori cibi di strada preparati dalle cucine su ruote più belle e più buone d'Italia. Si va dalla focaccia umbrina alla focaccia ai panini col polpo di L'Apulia, dai romanissimi panini "Der Ciriola" alle delizie abruzzesi di Aperò. E poi le variazioni sul tema di Cacio e Pepe, gli hamburger di T-Burger Station e i fritti di Fritto Dorato. Non mancheranno, poi, le birre artigianali dei più importanti birrifici d'Italia. Per una pausa di qualità nella splendida cornice di Villa Borghese, durante uno degli appuntamenti sportivi più affascinanti del mondo. Tre indizi che fanno una prova.



L'originale
MT 935

MITO[®]
Piero Ciocari

*Occhiali di ieri
Stile di oggi*[®]

ottica CALO' FRANCO	via della croce, 76/c	06-6793057	ROMA
ottica LA BARBERA 1837	galleria A. Sordi	06-69924939	ROMA
ottica LA FILOTTICA	p.za Pasquino, 74	06-68806948	ROMA
ottica VITTORIA COLONNA	via Vittoria Colonna, 22	06-68802738	ROMA
ottica ZOOM	via F.P. de Calboli, 47/49	06-37514674	ROMA
ottica CASACCIA	via Oderisi da Gubbio, 193/195	06-5560288	ROMA
ottica PIRAMIDE	Pza di Porta S. Paolo, 4/5	06-5750596	ROMA
ottica BERRUTI	viale Libia, 195	06-86203521	ROMA
l'ottico DI TORRE ARGENTINA	l.go Arenula, 9	06-68802734	ROMA
ottica MICHELETTI	p.za della Rocca, 29/30	0761-478273	VETRALLA (VT)

IT TAXI
L'app gratuita per richiedere un taxi in tutta Italia

5 € DI BONUS
SULLA CORSA DALL'AEROPORTO DI FIUMICINO. COME?
USA IT TAXI E INSERISCI QUESTO CODICE **F3570**

CON **IT TAXI** PUOI PAGARE CON CONTANTI, CARTA DI CREDITO, ABBONAMENTO AZIENDALE, PAYPAL.
Per ulteriori informazioni: www.ittaxi.it

3570.it **URI** Unione dei Radiotaxi d'Italia

Download on the App Store Get it on Google play



Go Further

Ford

EDGE



Ford Edge: consumi da 5,8 a 5,9 litri/100 km (ciclo misto); emissioni CO2 da 149 a 152 g/km.

Piazza di Siena Italia d'assalto contro il top del pianeta

Nicola Melillo
ROMA

«**S**iate sereni, siete forti, combattete fino all'ultimo ostacolo e ricordatevi che siete alla pari degli altri. Roma è Roma! Attaccate!». Piazza di Siena è partita, per l'84ª volta, con la scossa arrivata ai cavalieri azzurri da un Vittorio Orlandi che ha indossato i panni del presidente motivatore. Ce n'è bisogno, perché quest'anno a Villa Borghese è planato il meglio del mondo dei salti per un'edizione spettacolare. Sarà battaglia in ognuna delle 11 gare internazionali in programma da oggi a domenica. Il tutto in una location ri-

voluzionata, con ingresso open per tutti, tribune basse e tutte coperte attorno all'ovale.

FIDUCIA «Ma noi ci crediamo – ha detto il Team Manager, Roberto Arioldi –, perché i risultati recenti dicono che siamo lì coi migliori. Anche per la Coppa di venerdì o il Gran Premio di domenica». Per la cronaca: non vinciamo la Coppa a Roma dal 1985, il GP dal 1994.

SQUADRONI Al via 192 cavalli di 16 nazioni, con tutti i binomi che a Rio si giocheranno le medaglie. Perché Roma, a differenza di altri Csio col terreno sull'erba, è sulla sabbia, proprio come ai Giochi di agosto: sarà una prova generale d'Olimpiade. Al via cavalieri di Argentina, Austria, Belgio, Brasile, Colombia, Irlanda, Russia e Svizzera

oltre a Italia, Germania, Francia, Olanda, Gran Bretagna, Usa, Canada e Svezia, con queste ultime otto nella Coppa di domani. Sette fra i Top 10 del ranking mondiale al via, a partire dai primi due, Simon Delestre e McLain Ward, tre campioni olimpici - Jeroen Dubbeldam (Sydney), Eric Lamaze (Pechino), Steve Guerdat (Londra), medagliati di ogni ordine e tipo, dalla World Cup, ai campionati europei e mondiali dell'ultimo decennio. Tutti in gara con i loro migliori cavalli. Questi i rivali degli azzurri.

GAUDIANO Con Emilio Bicocchi, Piergiorgio Bucci, Bruno Chimirri, Lorenzo De Luca è carico anche il nostro miglior cavaliere, Emanuele Gaudiano, rientrato in gara venerdì a

Madrid dopo l'operazione alla scapola sinistra del 13 maggio («Gran lavoro dei medici: sono pronto»). Tutti sul podio in GP recenti, tutti in gran forma, gli azzurri. Oggi la scelta di Arioldi della riserva fra i 5 preselezionati per la Coppa. I primi salti di oggi daranno anche questo verdetto.

IL PROGRAMMA DI OGGI Ore 9: cat. fasi consecutive; ore 13: cat. a tempo; ore 16.45: cat. a tempo 150/155; ore 18.30: sorteggio Coppa.

IN TV: RaiSport2 16.45-18.15.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

● Da oggi a domenica prove per Rio: al via 7 dei primi 10 al mondo. Orlandi: «Attaccate!»



I cavalieri azzurri ieri in posa al campo prova PIZZI



Peso: 23%

EQUITAZIONE

**Piazza di Siena
+20% di biglietti
per il concorso**

LAURA MARI

L'ingresso gratuito non invoglia il pubblico. Ma la prevendita di biglietti cresce. Il primo giorno del concorso ippico internazionale di Piazza di Siena, a Villa Borghese, è stato segnato da una scarsa presenza di appassionati e curiosi sulle tribune di gara. In pochi, infatti, hanno approfittato dell'ingresso free. «Per molti il vero campionato non è ancora iniziato» precisa Alessandro Maspes, del comitato organizzatore Tbwa. Una partenza in sordina, dunque, che non preoccupa lo staff, perché ieri si sono svolte solo le sfide nazionali del Master delle associazioni. Una gara su quattro percorsi a ostacoli di diverse altezze (dai 115 ai 130 metri) in cui ha trionfato la squadra Baccarat di Roma, allenata da Filippo Lupis. Oggi, invece, toccherà ai cavalieri internazionali che sfideranno sul salto a ostacoli e sul barrage.

«Al momento le prevendite di biglietti e abbonamenti sono cresciute del 20 per cento rispetto allo scorso anno» fa sapere Maspes. Gli italiani preferiscono la tribuna Raffaello (oggi 5 euro valido), mentre gli stranieri scelgono le tribune Vip (oggi il ticket a 150 euro).

© RIPRODUZIONE RISERVATA



A Piazza di Siena come a Rio: Roma sa di Olimpiade

EQUITAZIONE

ROMA Roma sa di Olimpiade: a Piazza di Siena sono questi i giorni dei cavalli. La dove c'era l'erba ora c'è la sabbia, ma lo scenario è il solito strappacuore: i pini, i rintocchi eccetera eccetera. Olimpiade tre volte: quella, indimenticabile, del '60, quella, futuribile, del 2024 e quella, incombente, di Rio 2016. Anche in Brasile si salterà sulla sabbia ed è per questo che

“la meglio cavalleria” del mondo da oggi a domenica darà spettacolo. L'Italia, tra cotanto senno, vuol fare la sua figura anche equestre e non solo di organizzazione, che è ormai collaudata ma sempre propone qualcosa di nuovo come due street food con tanto di chioschi e leccornie, odore di fritto sull'erba tagliata, ma cose da sperimentare per il palato.

CAVALIERI ALLEGRI

I cavalieri che faranno la squadra di Coppa (è domani, sabato le Sei Barriere, domenica il Gran Pre-

mio e il Carosello che è da applausi sempre) sono allegri: uno di loro non sarà in campo in Coppa, tagliato oggi alla vigilia giacché ogni team è di quattro cavalieri per due percorsi ciascuno. Ma hanno l'aria di star bene insieme, Emilio Bicocchi, Piergiorgio Bucci, Bruno Chimirri, Lorenzo De Luca ed Emanuele Gaudiano che ha due bioviti appena messe alla clavicola sinistra: le battute e gli sfottò sono continui, qualche doppio senso e molta fiducia. Del resto ce l'hanno anche gli altri azzurri non da Team Italia, come il “vecchio” 62 enne Filippo Moyer-soen («Quante Piazza di Siena? Chi se lo ricorda: la prima nel '78») o il ragazzo Guido Franchi, contraddaiolo dell'Istrice, anni 17 (Roma 2024 lo aspetta...); come Giulia Martinengo Marquet, aviere e cavallerizza scelta, o la new entry Matilde Giorgia Bianchi, capelli lunghi alla Lady Godiva e due percorsi netti nell'ultima Coppa disputata in Norvegia. Nomi e binomi nuovi ed altri da scoprire. In Coppa con l'Italia, che

non vince dal 1985 e giacché ha fatto 30 ci si augura non faccia 31, Canada, Francia, Germania, Gran Bretagna, Olanda favorita, Svezia, Stati Uniti: l'Olimpo da Olimpiade. Si segnalano fra gli stranieri Pénèlope Leprevost, bella ed elegante francese, il suo connazionale Simon Delestre, che si definisce «vincitore nell'anima», il tedesco Christian Altmann che guida anche dal sulky i trottatori e, soprattutto, il ragazzo irlandese Bertram Allen, 21 anni, grande novità della sella.

Piero Mei

► Nella Capitale sono i giorni dei cavalli: test verso i Giochi per i big



FRANCESE Pénèlope Leprevost, stella a Piazza di Siena



Peso: 20%

Piazza di Siena Il Baccarat di Roma trionfa nel Master delle Associazioni

■ È romano il successo d'apertura a Piazza di Siena. In attesa dei grossi cali-
bri - ieri sono stati presentati gli azzurri
della Coppa delle Nazioni di venerdì:
Emilio Bicocchi in sella ad Ares, Pier-
giorgio Bucci/Casallo, Bruno
Chimirri/Tower Ouche, Lorenzo De
Luca/Limestone Grey, Emanuele
Gaudiano/Casallo - il Master delle As-
sociazioni, la prima delle gare naziona-
li inserite nell'84° CSIO di Roma-Inte-
sa Sanpaolo-Master Fratelli D'Inzeo, è
stato conquistato dalla squadra del Cir-
colo Ippico Baccarat di Via Santa Cor-
nelia (capitano Filippo Lupis) per 17"
davanti ai marchigiani dell'Equus e i
piemontesi di Hobby Horse.

Sul podio i vittoriosi binomi capitolini

ni Bianca Iori su Piberita, Francesca Ro-
mana Rosato/Ardo J, Giuliano
Dominici/Stanford e Flaminia
Muratori/Excelent Dingenshoff. Un
bel colpo per Giuseppe Brunetti (*nella
foto*), presidente di Federequitazione
Lazio, che ora punta alla Coppa dei Gio-
vani di sabato e domenica. **Enr. Ton.**



Peso: 7%

EQUITAZIONE. Ieri prima giornata a Roma della prestigiosa gara internazionale

La Sicilia parte bene a Piazza di Siena 4° posto con la New Eagles Catania

Lo storico ovale di Piazza di Siena da ieri ospita il tradizionale appuntamento internazionale di equitazione valido per l'assegnazione dell'84° Csio Roma, master fratelli d'Inzeo. Ieri, nella prima giornata dedicata alle gare nazionali a squadre, subito in luce la Sicilia che ha sfiorato il podio e ha chiuso alla fine con un ottimo quarto posto grazie alla prova ottenuta dal quartetto della New Eagles Asd di Catania.

Nella gara era riservata ai club italiani che fanno parte della Federazione Italiana Sport Equestri provenienti da tutta Italia, la New Eagles Asd di Catania ha tenuto in alto i colori siciliani alla fine di una prova da incorniciare.

Il team del New Eagles composto da Ciro Carrabotta in sella a Contesa (4/0), Gabriele Carrabotta su Dea di Nixima (0/0); Arianna Monti su Cherì (0/0) e Ludovica Privitera su Corin Quinn (5/4) ha concluso la prestigiosa manifestazione romana con sole 4 penalità totali. Un quarto posto finale che arriva alla fine di una gara combattutissima che ha visto alla partenza ben 22 team in rappresentanza delle diverse regioni d'Italia e che ha visto

il successo del Lazio con il team del C. I. Baccarat.

A Roma in gara altri due team siciliani che si sono fermati Purtroppo eliminazione per le altre due squadre siciliane che erano partite col piede giusto a partire dall'A. E. Il Ciliegio di Catania composta da Umberto Sambataro su Decidè Coeur A (0); Renato Agosta su Nanya (0); Monica Falcone su Obane de Courcel (Elim) e Andrea Di Paola su Viskann di Sabuci (Elim) e dall'Equitazione Cir di Palermo, composta da Giulia Sardina su Lady Light (4); Manfredi Testaverde su Monella di Ribano (4); Massimo Riccio su L&H Lux (Elim) e Gianguido Di Maria su Springbok (Elim).

Le due squadre siciliane erano partite bene, poi, invece sono incappate in una doppia eliminazione che ha fermato la loro corsa ai piazzamenti e così solo la New Eagles Asd di Catania ha continuato chiudendo alla fine con uno splendido 4° posto finale.

Archiviata la prova nazionale a squadre, da oggi a Roma si entra nel vivo con le prime competizioni internazionali e ancora tanta Sicilia in gara. Oggi nelle prove riservate ai cavalli

giovani in gara il catanese Salvatore Vacirca su Tianjin dei Folletti, mentre sabato e domenica la Sicilia sarà impegnata ancora in una competizione a squadre: la Coppa dei Giovani Flash.

In questa prova a squadre ci sarà il team composto da quattro amazzone isolane: le catanesi Nelly Strano (La Cuadra Asd) su Cantana Z e Martina Franco (New Eagles Club) in sella ad Akuma e le due trapanesi Giuliana Galia (Equinox Asd) di Erice su Tycho e Gaia Cancemi (Equilandia Onlus) di Castelvetrano su Olimpix.

Nella prova individuale prenderà parte alla gara anche la palermitana Aurora Leticia (C. I. Chirone) in sella a Action Boy des Vieux Fours. Capo equipe della Sicilia sarà Alfio Alberto Velis.

L. MAG.



ARIANNA MONTI (NEW EAGLES) SU CHERÌ



Peso: 20%

L'INTERNAZIONALE DI ROMA

Novità eccellenza e tradizione

22 mila rose rosse, distribuite in 500 vasi vestiranno di rosso Capitolino lo splendido ovale di Piazza di Siena, dove, già da ieri è in corso di svolgimento, l'importante l'84ma edizione del Concorso Ippico Internazionale ufficiale di Roma Intesa San Paolo-Master Fratelli D'Inzeo, terza tappa del circuito della Divisione 1 della "Furusiyya FEI Nations Cup™ Series". L'annullamento per maltempo dello CSIO di Lumen ha consegnato a La Baule e alla Francia l'apertura della stagione delle Coppe delle Nazioni di massimo livello. Le prossime tappe si terranno a San Gallo, a Rotterdam, in giugno e a Falsterbo, a Dublino e a Hickstead, in luglio.

Cinque giornate di gara dal 25 al 29 maggio con un tema dominante: modernità e tradizione, come ha dichiarato il Presidente della FISE Vittorio Orlandi: «Guardando al futuro di questo straordinario evento vogliamo riportare a Piazza di Siena certi valori che si sono dimenticati. E dunque accanto alle gare di altissimo spessore tecnico che da sempre ci hanno caratterizzato ecco il ritorno alle care vecchie tradizioni, eleganza e la sfilata dei tradizionali cappelli delle signore nel giorno della Coppa delle Nazioni, oltre la conferma dei caroselli dei Lancieri, dei Carabinieri e dei ragazzi di Villa

Buon Respiro». Un evento da Mille e Una Notte come solo uno Show Director come Eleonora Ottaviani ha saputo coordinare, dove grazie alle sue relazioni influenti con le Federazioni di tutto il mondo, scenderanno in campo campioni come Steve Guerdat con il suo Nino de Buissonet, Jeroen Dubbledam, già campione Mondiale ai WEG del 2014 e Campione Europeo ad Aachen 2015, in sella a Zenith, la statunitense Elizabeth Madden con Cortes'C, Kent Farrington, e la squadra canadese capitanata da Eric Lamaze in sella al cavallo che monterà a breve alle Olimpiadi di Rio. Piazza di Siena di quest'anno, sarà dunque caratterizzata oltre che dai migliori rappresentanti al mondo, binomi e squadre fortissime che hanno seminato vittorie in tutti i concorsi internazionali, ai campionati del mondo fino alle Olimpiadi anche dai molti dirigenti dei Comitati Olimpici per capire se Piazza di Siena sia all'altezza di un concorso che sappia assegnare medaglie olimpiche. Le grandi speranze italiane sono Emanuele Gaudiano ed Emilio Biccocchi. L'Italia punta molto su di loro che hanno rappresentato idealmente i diciannove azzurri in campo. Gaudiano ha tenuto a lungo tutti col fiato sospeso per via di un infortunio ma il peggio è alle

spalle. Emilio Biccocchi su Ares, Emanuele Gaudiano (19° nella ranking Internazionale Longines Fei) su Caspar 232, Lorenzo De Luca su Limesotne Grey, Piergiorgio Bucci su Casallo Z e Bruno Chimirri su Tower Mouches formeranno la squadra italiana che si batterà domani, in occasione dell'attesissima Coppa delle Nazioni, Furusiyya FEI Nations Cup™ presented by Longines. Seguirà il Piccolo Gran Premio Engel&Volkers Palm Beach Florida e Intesa Sanpaolo e lo spettacolare Premio Loro Piana Sei barriere di sabato 28 e l'attesissimo Gran Premio Loro Piana Città di Roma di domenica 29 maggio. In totale sono diciannove i cavalieri azzurri convocati per far parte della rappresentativa italiana: Antonio Alfonso e Gianni Govoni, nell'ordine medaglia d'argento e bronzo ai Campionati Italiani di Arezzo, Matilde Giorgia Bianchi, Luca Maria Moneta, Filippo Moyerson, Filippo Marco Bologni, Michael e Roberto Cristofoletti, David Sbardella, Massimiliano Ferrario, il debuttante Paolo Pains, Paolo Adamo Zuvadelli, il veterano Natale Chiaudani e la seconda delle amazzoni della rappresentativa Giulia Martingano Marquet. In aggiunta allo CSIO si svolgerà anche un concorso internazionale riservato ai cavalli giovani di sette anni. La segreteria è curata

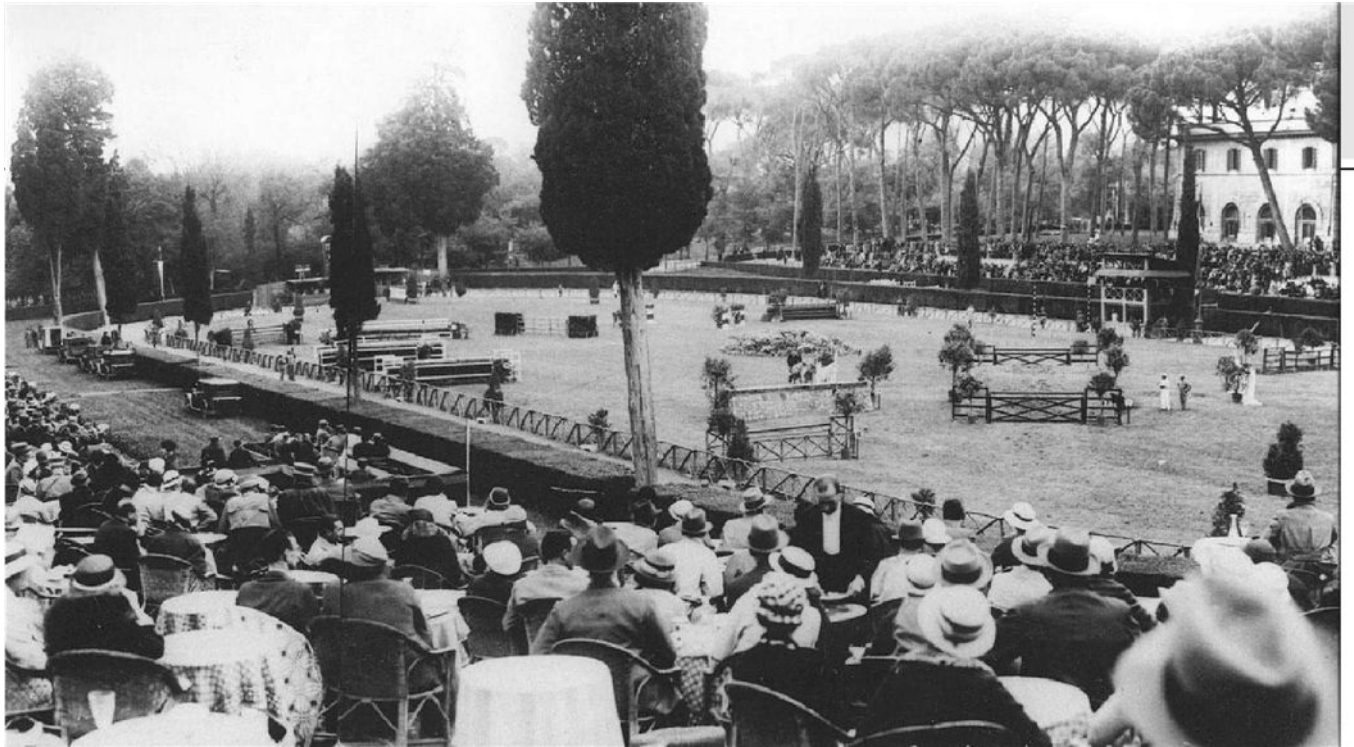
dall'efficientissima Caterina Vagnozzi con il suo team Equi Equipe, mentre i tracciati delle categorie sono affidati alla regia di Uliano Vezzani. Sempre nel rispetto della tradizione, quest'anno un'altra novità consiste nel aver abolito il grande bar che occupava buona parte del prato sovrastante il campo gara, al fine di ridare vita alla famosa "passeggiata all'ombra della Casina di Raffaello". Oltre al classico ristorante aperto al pubblico, la ristorazione quest'anno è distribuita su 24 punti ristoro, dislocati in diversi punti della location.

Insomma parliamo di un'edizione di Piazza di Siena che ricorderà i fasti e la qualità degli anni sessanta, quando l'evento richiamava reali, autorità e personaggi del cinema da tutto il mondo...e che resterà sicuramente nei nostri cuori di appassionati, ma anche nell'albo d'oro degli eventi dell'equitazione internazionale. **MPM**
La copertura televisiva è a cura di RAI e in streaming sul sito della Fise

PIAZZA DI SIENA in un'immagine panoramica degli anni '20



Peso: 38%



Peso: 38%

Piccoli e grandi campioni italiani del fine settimana

Ancora l'Europa, ancora il mondo intero a ospitare manifestazioni stellari, internazionali a tre e cinque stelle, cavalieri campioni o che presto diventeranno tali. Dirette TV e streaming in supporto ai fan e appassionati, che non vogliono perdere il percorso di Marcus Ehning, per esempio, vincitore a Madrid, nel LGCT, in percorsi disegnati e interpretati magistralmente, in un'equitazione portata ad esempio. Il "volare" di Fibonacci, che inchioda alla poltrona, che ammira quella Meredith, plurimedagliata in una sorta di sana invidia per colei alla quale è concesso il lusso di montare un cavallo, reale solo nei sogni dei più. E l'ammirazione per "ironman" Emanuele Gaudiano, in sella a pochi giorni dall'intervento alla spalla, con la determinazione e la grinta di sempre. Poi, Bourg en Bresse, con Moneta e De Luca scatenati nel 4 stelle francese, e il prepotente ritorno di Pia Laus, vincitrice in Slovacchia nel Grand Prix e nel Grand Prix Special: il dressage che porta soddisfazioni, e piace!

Tantissimi nazionali in Italia, GP che vedono vincitori diversi, categorie di contorno con tantissimi partecipanti, soprattutto al nord, che ospita settimanalmente nazionali a richiamare

professionisti e amatori.

A Busto Arsizio, nei bellissimi impianti di Etea, è terminato il Campionato Regionale Pony: con 240 pony nel salto ostacoli e 350 mini cavalieri nel ludico. Ancora lontani dai numeri degli anni passati, soprattutto nelle categorie maggiori, tanto da annullare l'assoluto, altezza 120, per mancanza di partecipanti. È quindi la 115 a farla da padrone, a decretare il migliore che, nel tardo pomeriggio, riceve la prestigiosa medaglia dalle mani del Presidente del comitato, Uberto Lupinetti, che si congratula con Leonardo Canepari e con la seconda classificata, Martina Lain e Giorgia De Lorenzi, terza. E le congratulazioni a Massimo Galli, Cristina Palma, Luca Menna e Viviano Cirocchi, istruttori dei giovanissimi, sul podio insieme a loro. Livello ancora sotto la media per le categorie minori: tante, (troppe) le cadute, eliminazioni e carichi di penalità, ma la festa dei ragazzi c'è stata! Soprattutto nel campo "Clarissa", che ospitava i giochi, dove bambini coloratissimi si divertivano e facevano divertire con i Carosello, le Gimkane, le Presentazioni, le squadre dei giochi. Christian, il perfetto e competente speaker del campo centrale, ad amalgamarsi a urla

e tifo da stadio dalle tribune gremite da appassionati, genitori e accompagnatori. Impossibile nominare tutti, bellissimo sarebbe poter nominare ognuno di questi funamboli bambini, in grado di giocare, facendo sport, cercando una medaglia con il supporto di tutta la squadra. E allora: l'applauso è dedicato a tutti loro, ai centri ippici, ai genitori tifosi, ma soprattutto, agli istruttori, che dedicano tempo e passione a una disciplina fondamentale per la crescita, la base dalla quale partire, per creare campioni di domani!

PATTY GUETTA



Peso: 12%

Piazza di Siena Italia d'assalto contro il top del pianeta

Nicola Melillo

ROMA

«**S**iate sereni, siete forti, combattete fino all'ultimo ostacolo e ricordatevi che siete alla pari degli altri. Roma è Roma! Attaccate!». Piazza di Siena è partita, per l'84ª volta, con la scossa arrivata ai cavalieri azzurri da un Vittorio Orlandi che ha indossato i panni del presidente motivatore. Ce n'è bisogno, perché quest'anno a Villa Borghese è planato il meglio del mondo dei salti per un'edizione spettacolare. Sarà battaglia in ognuna delle 11 gare internazionali in programma da oggi a domenica. Il tutto in una location ri-

voluzionata, con ingresso open per tutti, tribune basse e tutte coperte attorno all'ovale.

FIDUCIA «Ma noi ci crediamo – ha detto il Team Manager, Roberto Arioldi –, perché i risultati recenti dicono che siamo lì coi migliori. Anche per la Coppa di venerdì o il Gran Premio di domenica». Per la cronaca: non vinciamo la Coppa a Roma dal 1985, il GP dal 1994.

SQUADRONI Al via 192 cavalli di 16 nazioni, con tutti i binomi che a Rio si giocheranno le medaglie. Perché Roma, a differenza di altri Csio col terreno sull'erba, è sulla sabbia, proprio come ai Giochi di agosto: sarà una prova generale d'Olimpiade. Al via cavalieri di Argentina, Austria, Belgio, Brasile, Colombia, Irlanda, Russia e Svizzera

oltre a Italia, Germania, Francia, Olanda, Gran Bretagna, Usa, Canada e Svezia, con queste ultime otto nella Coppa di domani. Sette fra i Top 10 del ranking mondiale al via, a partire dai primi due, Simon Delestre e McLain Ward, tre campioni olimpici - Jeroen Dubbeldam (Sydney), Eric Lamaze (Pechino), Steve Guerdat (Londra), medagliati di ogni ordine e tipo, dalla World Cup, ai campionati europei e mondiali dell'ultimo decennio. Tutti in gara con i loro migliori cavalli. Questi i rivali degli azzurri.

GAUDIANO Con Emilio Bicocchi, Piergiorgio Bucci, Bruno Chimirri, Lorenzo De Luca è carico anche il nostro miglior cavaliere, Emanuele Gaudiano, rientrato in gara venerdì a

Madrid dopo l'operazione alla scapola sinistra del 13 maggio («Gran lavoro dei medici: sono pronto»). Tutti sul podio in GP recenti, tutti in gran forma, gli azzurri. Oggi la scelta di Arioldi della riserva fra i 5 preselezionati per la Coppa. I primi salti di oggi daranno anche questo verdetto.

IL PROGRAMMA DI OGGI Ore 9: cat. fasi consecutive; ore 13: cat. a tempo; ore 16.45: cat. a tempo 150/155; ore 18.30: sorteggio Coppa.

IN TV: RaiSport2 16.45-18.15.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

● Da oggi a domenica prove per Rio: al via 7 dei primi 10 al mondo. Orlandi: «Attaccate!»



I cavalieri azzurri ieri in posa al campo prova PIZZI



Peso: 23%

ANSA/ Equitazione: Csio Roma; Arioldi, azzurri competitivi

Gaudiano ci sarà a Piazza di Siena, ok dopo operazione clavicola

Milano

(ANSA) - Milano, 25 MAG - "Ho un gruppo competitivo e non mi riferisco solo ai cinque prescelti per la coppa delle Nazioni, Emanuele Gaudiano, Bruno Chimirri, Emilio Bicocchi, Lorenzo De Luca e Piergiorgio Bucci. Tutti gli altri componenti sono in buone condizioni e mi spingo a dire questo perché sono i risultati finora ottenuti in giro per l'Europa a confermarlo": il team manager della Nazionale di salto ostacoli Roberto Arioldi ha buone sensazioni a pochi giorni dal classico appuntamento romano di Piazza di Siena che - come ogni anno - riunisce i migliori cavalieri del mondo. Oggi incontro con la squadra alla presenza del presidente della Fise Vittorio Orlandi.

"La squadra sta bene, spero ma credo che il team manager Roberto Arioldi - dice il presidente - abbia selezionato il meglio che c'è in circolazione. A tutti i ragazzi quelli esperti e quelli meno esperti posso solo raccomandare di stare sereni, concentrati e di dare il massimo fino all'ultimo ostacolo".

Sara' regolarmente in sella l'agente scelto Emanuele Gaudiano, il primo degli azzurri nella computer list stilata dalla Federazione Equestre Internazionale (19°). Reduce da un intervento alla clavicola dopo essere caduto l'11 maggio a Valkenswaard in Olanda, e' carico per l'appuntamento romano. E infatti, dopo l'incidente, Gaudiano ha già gareggiato a Madrid dove ha commesso due errori: "Sto bene. Il piccolo passo falso al concorso di Madrid, 8 penalita', è il passato anche se farò tesoro di quei due ostacoli che hanno compromesso la mia prova.

Tutta colpa mia. A Piazza di Siena non è mai una passeggiata e inoltre la concorrenza quest'anno è terribile. Il top del top con vista Rio. Ma, come spesso accade affrontare le superpotenze ti dà una carica particolare, una voglia di dire 'ci sono pure io'. E' proprio quello che anima me e i compagni. E mi auguro anche il mio Casper. Ma su di lui punto a occhi chiusi".

(ANSA).

SN/

S0B QBXB



Full news header:
ZCZC IPN 306 SPR --/T XQHS

Source: **ITALPRESS**

Printed: **19:20 25 May 2016**

EQUITAZIONE: CSIO ROMA. ORLANDI "I NOSTRI ATLETI LOTTERANNO ALLA PARI"

ROMA (ITALPRESS) - "Abbiamo fatto tutto cio' che potevamo, il selezionatore ha scelto il meglio del meglio. Tutto ora e' nelle mani degli atleti: niente emozione, lottate fino all'ultimo ostacolo". Così' il presidente della Federazione italiana sport equestri Vittorio Orlandi si e' rivolto ai cavalieri azzurri convocati per lo Csio di Roma Intesa Sanpaolo - Piazza di Siena Master fratelli D'Inzeo, al via oggi a Villa Borghese. "Siamo molto contenti - ha aggiunto il numero uno della Fise nell'incontro con la stampa a Piazza di Siena - abbiamo avuto l'adesione delle migliori squadre al mondo, tutti gli olimpici hanno voluto essere presenti. Siamo uno dei pochi Csio in sabbia, gli altri sono in erba e visto che ai Giochi di Rio si gareggera' sulla sabbia, tutti hanno voluto essere in gara a Roma. Ma i nostri cavalieri combatteranno ad armi pari". Ottimista anche il team manager Roberto Arioldi: "Tutti i 19 cavalieri presenti a Roma hanno chance per fare bene - ha spiegato - Tutti sono competitivi e possono provare a vincere". Sorridenti e fiduciosi anche i cinque azzurri selezionati per la Coppa delle Nazioni: Emilio Bicocchi, Emanuele Gaudiano, Lorenzo De Luca, Piergiorgio Bucci e Bruno Chimirri. "C'e' un ottimo clima - ha sottolineato quest'ultimo - lo spirito di squadra e' la nostra arma in piu'. Veniamo tutti da un buon momento, speriamo di continuare qui a Roma". (ITALPRESS). pal/mc/red 25-Mag-16 15:18 NNNN

Received by way of Telpress NewsReader at: 05:00 (GMT+1) in date: 25/05/2016





Full news header:
ZCZC IPN 636 SPR --/T XQHS

Source: **ITALPRESS**

Printed: **19:22 25 May 2016**

EQUITAZIONE: CSIO ROMA. PRIMI VINCITORI CON IL MASTER DELLE ASSOCIAZIONI

ROMA (ITALPRESS) - Primi vincitori a Piazza di Siena con il Master delle Associazioni, gara a squadre per rappresentative dei club affiliati Fise. A siglare l'edizione 2016 di questa competizione riservata a team formati da quattro cavalieri impegnati in percorsi di differente difficolta' (da mt. 1.15 a 1.30) e' stato il C.I. Baccarat. Dopo due combattute manche chiuse senza penalita', la squadra laziale capitanata dallo chef d'equipe Filippo Lupis si e' imposta in virtu' della miglior somma dei tempi (374.68 secondi) grazie alle prove di Bianca Iori su Piberita, Francesca Romana Rosato su Ardo J, Giuliano Dominici su Stanford 13 e Flaminia Muratori su Excelent vh Dingenshof. Alle Marche la seconda piazza. Sul secondo gradino del podio e' infatti salito il C.I. Equus (capo equipe Andrea Agostini) con Rachele Omiccioli su Toscane, Chiara Schiaroli su Hero Van Bernardsdal, Alessandro Copioli su Darlando Vitanova's e Chiara Papalini su Anker (tempo complessivo di 393.86 secondi). In totale sono state 23 le squadre al via, con la terza posizione che e' stata appannaggio del quartetto piemontese del C.I. Hobby Horse (Martina Giordano su Libero; Alice Fasani su Darius; Nicolas Giordano su Kristatos; Martina Santeramo su Signora - capo equipe Flavio Giordano) che ha chiuso con una penalita'. (ITALPRESS). mc/com 25-Mag-16 19:09 NNNN

Received by way of Telpress NewsReader at: 05:00 (GMT+1) in date: 25/05/2016



Equitazione: Csio Roma. 19 azzurri in gara da domani a Piazza di Siena

../news/2016/05/25/2016052505348133461P.JPG

ROMA (ITALPRESS) - Sono 19 gli azzurri che da domani (26 maggio) si cimenteranno sulla sabbia dell'ovale di Piazza di Siena per il concorso internazionale Master Fratelli d'Inzeo. Quest'anno il concorso ha il sapore del fascino olimpico. Il perché è sotto gli occhi di tutto: il campo gara in sabbia ricalca quello che cavalieri e amazzoni incontreranno a Rio 2016. Un fiore all'occhiello per il presidente della Fise Vittorio Orlandi: "Il terreno è un motivo fondamentale per avere qui le migliori squadre del mondo e questo ci gratifica. Ci sono in giro concorsi altrettanto di levatura ma con il campo in erba, e visto che a Rio si gareggia sulla sabbia direi che tutti i concorrenti qui si troveranno al top per saggiare la loro condizione e quella dei cavalli in vista dell'appuntamento olimpico. Poi ma non secondo, c'è tutto il resto: Roma, il fascino di Piazza di Siena, lo spettacolo e una organizzazione che non è seconda a nessuno. Anzi. La squadra sta bene, spero ma credo che il team manager Roberto Arioldi abbia selezionato il meglio che c'è in circolazione. A tutti i ragazzi quelli esperti e quelli meno posso solo raccomandare di stare sereni, concentrati e di dare il massimo fino all'ultimo ostacolo. Se mi permettete una battuta vi dico che avevamo preparato il terreno per la pioggia e invece splende un bel sole. Va bene, diciamo allora meglio di così...". Il team manager Roberto Arioldi è già calato nel clima gara, nel clima coppa delle Nazioni. Anche se questa volta sarà dall'altra parte. Da chi soffre con i piedi a terra e non in sella. "Ho un gruppo competitivo e non mi riferisco solo ai cinque prescelti per la Coppa delle Nazioni, Emanuele Gaudiano, Bruno Chimirri, Emilio Bicocchi, Lorenzo De Luca e Piergiorgio Bucci. E domani sera dopo il sorteggio alle 18.30 la scelta dei quattro. Tutti gli altri componenti sono in buone condizioni e mi spingo a dire questo perché sono i risultati finora ottenuti in giro per l'Europa a confermarcelo. Poi è chiaro che ci sono gli avversari. E che avversari. Qui c'è il meglio in assoluto. Dobbiamo combattere e questo i ragazzi lo sanno. Non mi nascondo, quando dico che abbiamo delle chances intendo che possiamo puntare a delle vittorie. Ci proviamo". A giudicare dai sorrisi e sfoffi il clima all'interno della squadra è sicuramente da medaglia d'oro. Bruno Chimirri ci scherza su: "Piazza di Siena è sempre un palcoscenico unico. Bello essere in squadra un po' meno... con questi compagni. No no, scherzo siamo tutti caricati e ne parliamo tra di noi. Lo spirito di squadra è il nostro marchio Made in Italy. Io? La mia crescita è stata costante e questo ha convinto Arioldi a convocarmi. Tower Mouche è cresciuto con me". Piergiorgio Bucci va sul concreto: "Vengo da ottimi risultati e la migliore medicina per arrivare qui gasati è vincere. Io ci sono Casallo Z pure. L'ho visto benissimo, farà una gran figura". Ottimismo anche per De Luca: "Ho lavorato al caldo della Florida e tutti i miei cavalli sono cresciuti. Ora non resta che mettere in pratica quello che abbiamo studiato a fatto per migliorarci. Monterò Ensor de Litrage che mi dà una gran fiducia". Sullo stesso concetto punta Emilio Bicocchi: "Il titolo italiano vinto a Arezzo gli ha dato fiducia: 'Sì perché in queste gare conta la continuità'. Con Ares c'è armonia perfetta". Emanuele Gaudiano è la nostra stella. L'intervento alla clavicola è solo un ricordo di una piccola cicatrice: "Sto bene. Il passo falso al concorso di Madrid è il passato anche se farò tesoro di quei due ostacoli che hanno compromesso la mia prova. Tutta colpa mia. A Piazza di Siena non è mai una passeggiata e inoltre la concorrenza quest'anno è terribile. Il top del top con vista Rio. Ma come spesso accade affrontare le super potenze ti dà una carica particolare, una voglia di dire 'ci sono pure io'. È proprio quello che anima me e i compagni. E mi auguro anche il mio Casper. Ma su di lui punto a occhi chiusi". Chi guarderà con ammirazione la coppa delle Nazioni sarà sicuramente Guido Franchi. Il ragazzino di 17 anni sul quale Arioldi ha già pubblicamente detto di credere molto per il futuro, ma, chissà, anche per il presente: "Lusingato da queste attenzioni, ma la strada è lunga. Io intanto continuo a lavorare con il mio istruttore che poi è mio padre Andrea nella nostra scuderia Casa Bassa a Siena e non penso ad altro. Mi sveglio su un cavallo e la mia giornata è tutta qui. Studio privatamente e non ho altre passioni. Nessuna. La mia vita oggi è il cavallo. Dove voglio arrivare? Intanto essere già qui a Piazza di Siena è un sogno, una tappa che dispensa orgoglio per chi pratica questa disciplina, poi è chiaro che l'Olimpiade è il sogno di ogni atleta". Dal più giovane al veterano Filippo Moyersoén, cavaliere dotato di una esperienza incredibile. A 62 anni da compiere ad agosto un concentrato di passione e voglia di mettere dietro gli avversari: "Mi diverto. Sto bene e poi come si fa a resistere a Piazza di Siena? Non ricordo neppure quante ne ho fatte ma di una cosa sono certo, la prima è stata nel 1978. Questo concorso cresce di edizione in edizione a livello tecnico e organizzativo. Trovare falle è dura. Vi basta per capire perché qui non voglio mai mancare?". In un Paese dove ancora si parla di quote rosa, Piazza di Siena non si sottrae. Matilde Giorgia Bianchi debutta sull'ovale romano a 22 anni e con un biglietto da visita niente male. "Ma sì dai. Ho piazzato un doppio netto al Csio di Drammen vinto proprio dall'Italia. Ho una cavalla di 15 anni ma in strepitosa condizione, vorrei fare un Gran Premio, poi un cavallo veloce per le gare più piccole. Ora intanto mi godo questa atmosfera. Unica. Qui si impara guardando". Giulia Martinengo Marquet è agguerrita: "Ho acquistato recentemente due cavalli. È un gran bel momento per me, al concorso di Mannheim ho trovato le risposte che cercavo e qui punto a qualcosa di buono. Diciamo piazzamenti ma insomma... mai porsi limiti". (ITALPRESS).

25-Mag-16 19:01 NNNN

25/5/2016

05:00 EQUITAZIONE: CSIO ROMA. 19 AZZURRI IN GARA DA DOMANI A PIAZZA DI...-2-



Full news header:

ZCZC IPN 616 SPR --/T XQHS

Source: ITALPRESS

Printed: 19:21 25 May 2016

EQUITAZIONE: CSIO ROMA. 19 AZZURRI IN GARA DA DOMANI A PIAZZA DI...-2-

"Ho un gruppo competitivo e non mi riferisco solo ai cinque prescelti per la Coppa delle Nazioni, Emanuele Gaudiano, Bruno Chimirri, Emilio Bicocchi, Lorenzo De Luca e Piergiorgio Bucci. E domani sera dopo il sorteggio alle 18.30 la scelta dei quattro. Tutti gli altri componenti sono in buone condizioni e mi spingo a dire questo perché sono i risultati finora ottenuti in giro per l'Europa a confermarcelo. Poi è chiaro che ci sono gli avversari. E che avversari. Qui c'è il meglio in assoluto. Dobbiamo combattere e questo i ragazzi lo sanno. Non mi nascondo, quando dico che abbiamo delle chances intendo che possiamo puntare a delle vittorie. Ci proviamo". A giudicare dai sorrisi e sotto il clima all'interno della squadra è sicuramente da medaglia d'oro. Bruno Chimirri ci scherza su: "Piazza di Siena è sempre un palcoscenico unico. Bello essere in squadra un po' meno...con questi compagni. No no, scherzo siamo tutti caricati e ne parliamo tra di noi. Lo spirito di squadra è il nostro marchio Made in Italy. Io? La mia crescita è stata costante e questo ha convinto Arioldi a convocarmi. Tower Mouche è cresciuto con me". Piergiorgio Bucci va sul concreto: "Vengo da ottimi risultati e la migliore medicina per arrivare qui gasati è vincere. Io ci sono Casallo Z pure. L'ho visto benissimo, farà una gran figura". Ottimismo anche per De Luca: "Ho lavorato al caldo della Florida e tutti i miei cavalli sono cresciuti. Ora non resta che mettere in pratica quello che abbiamo studiato a fatto per migliorarci. Monterò Ensor de Litrange che mi dà una gran fiducia". (ITALPRESS) - (SEGUE). mc/com 25-Mag-16 18:59 NNNN

Received by way of Telpress NewsReader at: 05:00 (GMT+1) in date: 25/05/2016



25/5/2016

05:00 EQUITAZIONE: CSIO ROMA. 19 AZZURRI IN GARA DA DOMANI A PIAZZA DI...-3-

>> **Italtpress**

Full news header:

ZCZC IPN 617 SPR --/T XQHS

Source: **ITALPRESS**

Printed: **19:21 25 May 2016**

EQUITAZIONE: CSIO ROMA. 19 AZZURRI IN GARA DA DOMANI A PIAZZA DI...-3-

Sullo stesso concetto punta Emilio Bicocchi: "Il titolo italiano vinto a Arezzo gli ha dato fiducia: "Si' perche' in queste gare conta la continuita'. Con Ares c'e' armonia perfetta". Emanuele Gaudiano e' la nostra stella. L'intervento alla clavicola e' solo un ricordo di una piccola cicatrice: "Sto bene. Il passo falso al concorso di Madrid e' il passato anche se faro' tesoro di quei due ostacoli che hanno compromesso la mia prova. Tutta colpa mia. A Piazza di Siena non e' mai una passeggiata e inoltre la concorrenza quest'anno e' terribile. Il top del top con vista Rio. Ma come spesso accade affrontare le super potenze ti da una carica particolare, una voglia di dire "ci sono pure io". E' proprio quello che anima me e i compagni. E mi auguro anche il mio Casper. Ma su di lui punto a occhi chiusi". Chi guardera' con ammirazione la coppa delle Nazioni sara' sicuramente Guido Franchi. Il ragazzino di 17 anni sul quale Arioldi ha gia' pubblicamente detto di credere molto per il futuro, ma, chissa', anche per il presente: "Lusingato da queste attenzioni, ma la strada e' lunga. Io intanto continuo a lavorare con il mio istruttore che poi e' mio padre Andrea nella nostra scuderia Casa Bassa a Siena e non penso ad altro. Mi sveglio su un cavallo e la mia giornata e' tutta qui. Studio privatamente e non ho altre passioni. Nessuna. La mia vita oggi e' il cavallo. Dove voglio arrivare? Intanto essere gia' qui a Piazza di Siena e' un sogno, una tappa che dispensa orgoglio per chi pratica questa disciplina, poi e' chiaro che l'Olimpiade e' il sogno di ogni atleta". (ITALPRESS) - (SEGUE). mc/com 25-Mag-16 18:59 NNNN

Received by way of Telpress NewsReader at: 05:00 (GMT+1) in date: 25/05/2016



25/5/2016

05:00 EQUITAZIONE: CSIO ROMA. 19 AZZURRI IN GARA DA DOMANI A PIAZZA DI...-4-

>> Italtpress

Full news header:

ZCZC IPN 618 SPR --/T XQHS

Source: ITALPRESS

Printed: 19:21 25 May 2016

EQUITAZIONE: CSIO ROMA. 19 AZZURRI IN GARA DA DOMANI A PIAZZA DI...-4-

Dal piu' giovane al veterano Filippo Moyersoer, cavaliere dotato di una esperienza incredibile. A 62 anni da compiere ad agosto un concentrato di passione e voglia di mettere dietro gli avversari: "Mi diverto. Sto bene e poi come si fa a resistere a Piazza di Siena? Non ricordo neppure quante ne ho fatte ma di una cosa sono certo, la prima e' stata nel 1978. Questo concorso cresce di edizione in edizione a livello tecnico e organizzativo. Trovare falle e' dura. Vi basta per capire perche' qui non voglio mai mancare?". In un Paese dove ancora si parla di quote rosa, Piazza di Siena non si sottrae. Matilde Giorgia Bianchi debutta sull'ovale romano a 22 anni e con un biglietto da visita niente male. "Ma si' dai. Ho piazzato un doppio netto al Csio di Drammen vinto proprio dall'Italia. Ho una cavalla di 15 anni ma in strepitosa condizione, vorrei fare un Gran Premio, poi un cavallo veloce per le gare piu' piccole. Ora intanto mi godo questa atmosfera. Unica. Qui si impara guardando". Giulia Martinengo Marquet e' agguerrita: "Ho acquistato recentemente due cavalli. E' un gran bel momento per me, al concorso di Mannheim ho trovato le risposte che cercavo e qui punto a qualcosa di buono. Diciamo piazzamenti ma insomma... mai porsi limiti". (ITALPRESS). mc/com 25-Mag-16 18:59 NNNN

Received by way of Telpress NewsReader at: 05:00 (GMT+1) in date: 25/05/2016





Full news header:
ZCZC IPN 633 SPR --/T XQHS

Source: **ITALPRESS**

Printed: **19:22 25 May 2016**

EQUITAZIONE: CSIO ROMA. ELEONORA OTTAVIANI ALLE REDINI DEL CONCORSO

ROMA (ITALPRESS) - A dirigere le operazioni dell'84°edizione del Concorso Ippico Internazionale Ufficiale di Roma Intesa Sanpaolo - Piazza di Siena Master fratelli d'Inzeo, e' lo show-director Eleonora Ottaviani, figura di spicco del jumping internazionale e con grande esperienza nell'organizzazione di eventi di massimo livello. "Quest'anno abbiamo voluto dare al pubblico la possibilita' di vivere le competizioni in programma in modo piu' coinvolgente che mai - ha spiegato la Ottaviani a proposito delle nuove tribune allestite in modo da affacciarsi sul campo con una visuale che dara' la sensazione di poter quasi toccare i cavalli in gara. - Abbiamo voluto valorizzare il campo prova: vedere i cavalieri nelle fasi di riscaldamento che precedono le grandi azioni sportive e' un'opportunita' fantastica per rubare qualche segreto, oltre che uno spettacolo vero. Abbiamo quindi pensato di offrire al pubblico la possibilita' di assistere a cio' che accade in campo prova da una tribuna naturale in erba, oltre che da bordo campo". Eleonora Ottaviani tiene molto a segnalare la fantastica opportunita' che tutti avremo di vedere i super cavalieri giunti a Roma nelle ultime ore, molti dei quali sono anche quelli che qualificati per le prossime olimpiadi e quindi di un livello altissimo, anche oggi dalle 17.00. Il campo ovale sara' infatti aperto per ambientare i cavalli al contesto romano. (ITALPRESS) - (SEGUE). mc/com 25-Mag-16 19:06 NNNN

Received by way of Telpress NewsReader at: 05:00 (GMT+1) in date: 25/05/2016





Full news header:
ZCZC IPN 634 SPR --/T XQHS

Source: **ITALPRESS**

Printed: **19:22 25 May 2016**

EQUITAZIONE: CSIO ROMA. ELEONORA OTTAVIANI ALLE REDINI DEL CONCORSO-2-

Direttore dell'International Jumping Riders Club, in Italia Eleonora Ottaviani e' stata show-director per la disciplina del salto ostacoli dei WEG 1998 di Roma, dello Csio di Roma Piazza di Siena del 1999 e del 2015, del CSI di San Patrignano e dei campionati europei 2005 organizzati nella comunita' riminese e, sempre nel 2005, della Finale di Coppa del Mondo di Milano. Ricopre lo stesso incarico per la tappa di Coppa del mondo di salto ostacoli di Verona. I concorsi del cuore sono quelli che ha organizzato a San Patrignano (sua l'idea nel 1999 di coinvolgere i ragazzi della comunita' in tutte le attivita' necessarie a dare il via alla serie di concorsi equestri di un livello tale da ricevere per ben tre anni il titolo di migliore organizzazione al mondo, davanti a eventi come le olimpiadi di Londra e il concorso di Aquisgrana), mentre e' molto orgogliosa della qualita' raggiunta dalla tappa di Coppa del Mondo di Verona. Per Piazza di Siena ha a disposizione un gruppo di piu' di cinquanta persone che lavorano in modo affiatato e rodato per la messa a punto di un evento che quest'anno sara' fondamentale per l'avvicinamento olimpico. (ITALPRESS). mc/com 25-Mag-16 19:06 NNNN

Received by way of Telpress NewsReader at: 05:00 (GMT+1) in date: 25/05/2016

