



IL COMPLETO FA NOVANTA Ai Prato di Roma lo show è mondiale

Da giovedì in gara tutti i migliori: Germania e Gran Bretagna favorite, ci sarà anche la campionessa uscente Canter

Il completo fa 90! Tanti saranno appunti i binomi, in rappresentanza di 27 nazioni, che da giovedì 15 a domenica 18 si affronteranno nella 15ª edizione dei Mondiali di concorso completo nello storico impianto dei Prato di Roma, a pochi km da Roma, nello splendido Parco dei Castelli Romani, dove la settimana successiva, da giovedì 22 a domenica 25, gareggeranno invece gli attacchi.

La location è quella inaugurata nel 1960 in occasione dei Giochi Olimpici di Roma, quando gli australiani, capeggiati da Laurie Morgan, misero in riga gli specialisti europei sia nella gara individuale che in quella a squadre. Da allora i Prato di Roma hanno ospitato anche gli Europei 1995 (vittorie dell'irlandese Lucy Thompson e della Gran Bretagna), i World Equestrian Games 1998 (monopolio della Nuova Zelanda, grazie soprattutto ai leggendari Blyth Tait e Mark Todd) e gli Europei 2007 (oro al francese Nicolas Touzaint e alla Gran Bretagna). Il cast dei partecipanti a questi Mondiali è di livello altissimo: spiccano cavalieri e amazzone di Gran Bretagna



ROSALIND CANTER CAMPIONESSA DEL MONDO USCENTE

e Germania, che hanno dominato le ultime quattro edizioni, ma sono in tanti ad avere concrete aspirazioni di podio. L'Italia, che si affiderà a Evelina Bertoli (con Fidjy des Melezes), Susanna Bordone (Imperial van de Holtakkers), Marco Cappai (Uter), Arianna Schivo (Quefira de l'Ormeu) e Giovanni

Ugolotti (Duke of Champions) punterà invece ad assicurarsi un pass olimpico per Parigi 2024. La Gran Bretagna, campionessa uscente a squadre, conterà su binomi tutti protagonisti nei CCIS: Laura Collett (vincitrice a Badminton con London 52), Rosalind Canter (campionessa

uscente individuale, qui con Lordships Gruffalo), Oliver Townend (attuale numero 1 del ranking Fei, con Ballaghnor Class), Tom McEwen (con Toledo de Kerse, oro a squadre nel 2018) e Yasmin Ingham (a maggio seconda in Kentucky con Banzai de Loir). Il team della Germania sarà un mix

di esperienza e novità, con gli iridati 2010 e 2014 (Michael Jung, su Fischer-Chipmunk FRH, e Sandra Auffarth, su Viamant du Matz), e la campionessa olimpica in carica (Julia Krajewski, su Amande de B'Neville), affiancati da un paio di esordienti ai Mondiali (Christoph Wahler e la 22enne Alina Dibowski, figlia del plurimedagliato Andreas).

Altri cavalieri che hanno fatto la storia di questa specialità sono l'australiano Andrew Hoy (prima partecipazione iridata nel 1978), l'irlandese Sam Watson, (il padre John vinse l'argento individuale nel 1978) e la neozelandese Amanda Pottinger (la madre Tinks sfiorò il titolo nel 1985).

Sedici nazioni saranno in gara a squadre, con almeno tre partecipanti: Australia, Austria, Belgio, Brasile, Canada, Francia, Germania, Gran Bretagna, Irlanda, Italia, Giappone, Nuova Zelanda, Spagna, Svizzera, Svezia e Stati Uniti. Undici invece quelle impegnate a titolo individuale: Cina, Repubblica Ceca, Danimarca, Ecuador, Ungheria, India, Lituania, Messico, Olanda, Polonia e Thailandia.

I CAMPIONI USCENTI E I PODI DEL MONDIALE DI TRYON 2018

A SQUADRE
1° - Gran Bretagna
2° - Irlanda
3° - Francia

INDIVIDUALE
1° - Rosalind Canter GBR
con Allstar B
2° - Padraig McCarthy IRL
con Mr Chunky
3° - Ingrid Klimke GER
con SAP Hale Bob OLD

40 TELECAMERE PER 100 NAZIONI

I Fei World Championships 2022 di concorso completo e attacchi in Italia avranno ogni giorno un'ampia copertura Tv assicurata da Rai Sport HD, con lunghe dirette sui canali Rai Play per i momenti più importanti delle gare e servizi all'interno di tutti i principali contenitori d'informazione. Telecronista sarà Gianluigi Zamponi. La copertura televisiva mondiale riguarderà oltre 100 nazioni. Le gare di completo e degli attacchi verranno trasmesse integralmente in diretta streaming su Fei.tv. A Rocca di Papa sarà installato un maxischermo nel centro cittadino, in piazza della Repubblica, sul quale sarà possibile seguire le gare in svolgimento ai Prato di Roma.

PRODUZIONE TV

Le due settimane di gare ai Prato di Roma saranno riprese interamente da 40 telecamere, con Andrea Miglio in qualità di 'head off production' e 'TV director' con un cast di produzione che, in gran parte, sarà lo stesso utilizzato in occasione dell'Olimpiade di Tokyo. In occasione della prova di cross country del completo, verranno impiegate alcune telecamere speciali 'hi-speed', ad alta velocità, che garantiranno fantastici replay, e una 'cable cam', una telecamera dinamica, che accompagnerà i cavalli sul percorso. Due droni saranno invece gli... occhi televisivi dal cielo. La infografica televisiva sarà arricchita dai tanti dati statistici prodotti da Equiratings. Verrà anche impiegato un Gps che aiuterà i telespettatori a seguire i concorrenti lungo l'intero tracciato di gara.

CAROSELLI

Nella giornata di chiusura, dopo la cerimonia di premiazione sono in programma i tradizionali e spettacolari Caroselli, che in successione vedranno impegnati i Lancieri di Montebello, i ragazzi del San Raffaele di Viterbo e il 4º Reggimento Carabinieri.

PROGRAMMA

Mercoledì 14
- ore 14 horse inspection
Giovedì 15
- ore 9.30 1ª sessione dressage day 1
- ore 14.2ª sessione dressage day 1
Venerdì 16
- ore 9.30 1ª sessione dressage day 2
- ore 14.2ª sessione dressage day 2
Sabato 17
- ore 10.30 cross country

Domenica 18
- ore 9 horse inspection
- ore 11.30 salto ostacoli
- ore 14.30 salto ostacoli Top 25
- ore 16 premiazioni e consegna delle medaglie
- ore 16.30 Carosello di Lance dei Lancieri di Montebello
- ore 16.50 Carosello dei Ragazzi del San Raffaele di Viterbo
- ore 17.05 Carosello del 4º Reggimento Carabinieri.



Fuori Mondiale

Dieci giorni tra enogastronomia, spettacoli ed esperienze.

Rocca di Papa — dal 15 al 25 settembre



NON SOLO GARE

A Rocca di Papa martedì 13 cerimonia di inaugurazione dei Mondiali

Non solo Mondiali di concorso completo e attacchi, nelle prossime due settimane. Il doppio evento iridato sarà accompagnato da altri appuntamenti collaterali, che coinvolgeranno non solo gli addetti ai lavori ma anche il pubblico che raggiungerà i Prato di Roma e chi in quei giorni si troverà a Rocca di Papa e nell'intero comprensorio del Parco dei Castelli Romani.

Proprio Rocca di Papa, martedì 13, alle 17:30, ospiterà la cerimonia di inaugurazione dei Fei World Championships, alla quale parteciperanno tutte le delegazioni delle nazioni in gara. Un taglio del nastro all'insegna del legame tra il territorio ed il mondo del cavallo che vedrà la commissione tra il territorio e la sua cultura, rappresentato dagli abiti tradizionali che saranno indossati da alcuni cittadini, ed il mondo sportivo che invece sarà rappresentato dagli Chef d'Equipe di tutte e 27 le delegazioni straniere. Nell'occasione verrà anche effettuato il sorteggio dell'ordine di partenza delle squadre, primo atto ufficiale dell'evento. Lunedì 12 (alle ore 17, Palazzola, Via dei Laghi, Rocca di Papa) si terrà il convegno 'Gli sport equestri italiani nel panorama internazionale', a cura del Comune di Rocca di Papa, dell'Università Lumsa, della Fise e della Società Italiana Storia dello Sport. Sono previsti interventi di Ve-

ronica Cimino (sindaca di Rocca di Papa), Marco Di Paola (presidente della Fise), Francesco Bonini (rettore della Lumsa e presidente della Siss), Francesco De Santis (assessore al Turismo e allo Sport del Comune di Rocca di Papa) e Mauro Checchi (campione olimpico di completo a Tokyo 1964 e presidente dell'Accademia Olimpica Nazionale Italiana). Lunedì 19 (ore 9-17, Salone d'Onore del CONI, Roma) è previsto invece il convegno internazionale 'Per il benessere del cavallo', in simultanea Roma-Parigi, a cura della Biblioteca Mondiale del Cavallo e della Fise. Avrà come relatori Patrizia Arquint, Mauro Checchi, Marco Di Paola, Alain Franqueville, Mario Gennero, Umberto Martuscello, Giovanni Battista Tomassini e di campioni internazionali del calibro di Ludger Beerbaum, Laura Kraut e Kevin Staut quest'ultimo in collegamento da Parigi. Il primo dei due convegni fa parte del programma di 'Fuori Mondiale', la serie di eventi multitematici fortemente voluta dal Comune di Rocca di Papa nell'intero periodo dei Mondiali ai Prato di Roma, dal 15 al 25 settembre. Sono cinque le aree cittadine coinvolte (Belvedere, Piazza del Duomo, Piazza del Carpino, Piazza della Repubblica e Campi d'Annibale) che ospiteranno una fitta successione di appuntamenti riguardanti enogastronomia, musica, arte e cultura.

ITALIA, OBIETTIVO PARIGI Girardi: gli azzurri sono pronti

«Mercoledì la scelta del quartetto per la gara a squadre. Jung il mio favorito per l'individuale»



FRANCESCO GIRARDI



L'Italia è fatta! Anzi, no. I cinque azzurri che facevano parte della 'short list' per i Mondiali di completo ai Prato di Roma (15-18 settembre) sono stati tutti confermati nella lista definitiva degli iscritti, ma soltanto mercoledì 14, dopo la tradizionale 'horse inspection', si conoscerà il quartetto che sarà in gara anche a squadre e il quinto nome impegnato invece solo a titolo individuale. I cinque binomi sono Evelina Bertoli con Fidjy des Melezes, Susanna Bordone

con Imperial van de Holtakkers, Marco Cappai con Uter, Arianna Schivo con Quefira de l'Ormeu e Giovanni Ugolotti con Duke of Champions. Francesco Girardi, direttore sportivo Fise per le discipline olimpiche, nonché membro della commissione di selezione insieme a Katherine Ferguson Lucheschi e Giacomo Della Chiesa, delinea quelle che sono le aspettative del team Italia alla vigilia dell'appuntamento iridato, che assegnerà i primi 'pass' olimpici a squadre per Parigi 2024. Dai Prato di Roma staccheranno infatti il biglietto per la Francia le prime set-

te squadre classificate, ed eventualmente anche l'ottava qualora la Francia, nazione ospitante dei Giochi, si piazzasse entro la settima posizione, eventualità questa assai probabile. «Sarà una gara di livello altissimo, con il meglio del completo mondiale. I nostri puntano a far bene, ovvio che l'obiettivo primario è la qualificazione olimpica a squadre. Non saranno poche le nazioni in lizza, con colossi di grande tradizione come Gran Bretagna, Germania, Australia, Nuova Zelanda, Stati Uniti, che contano su fior di cavalieri professionisti, e team

emergenti come la Svizzera». Saranno davvero tanti, i campioni stranieri al via. Una competizione apertissima: c'è modo di indicare un favorito? «Io direi Michael Jung. Il tedesco ha grande esperienza, ha già vinto un Mondiale (nel 2010 - ndr) e si presenta con un cavallo in gran forma, con il quale ha vinto all'Haras du Pin». Gli azzurri come arrivano, ai Prato di Roma? «L'unica che ha avuto problemi è stata la Bordone, ma si è ripresa in fretta dall'incidente di Avenches e gli ultimi test sono stati positivi. La preparazione

degli altri quattro si è svolta regolarmente, sulla scorta del programma definito in precedenza anche con chi (Schivo e Ugolotti - ndr) ha la sua base operativa all'estero». Gareggiare in casa, per loro, sarà un vantaggio? «Non più di tanto. È vero che conoscono tutti molto bene il percorso di cross country dei Prato di Roma, con i suoi dislivelli e le sue difficoltà, ma anche molti degli avversari ci hanno gareggiato, e in ogni caso si tratta di cavalieri e amazzone di altissimo livello e di grande esperienza».

QUARTO MONDIALE PER SUSANNA BORDONE

EVELINA BERTOLI (G.S. Fiamme Azzurre)

Nata l'8 luglio 1986 a Roma, una partecipazione ai Mondiali (2014).
* Cavallo: Fidjy des Melezes (femmina belga del 2011).

SUSANNA BORDONE (C.S. Carabinieri)

Nata il 9 settembre 1981 a Milano, tre partecipazioni ai Mondiali (2002, 2006, 2010).
* Cavallo: Imperial van de Holtakkers (castrone belga del 2014).

MARCO CAPPAI (G.S. Fiamme Oro)

Nato il 20 settembre 1973 a Roma, una partecipazione ai Mondiali (2010).
* Cavallo: Uter (castrone italiano del 2009).

ARIANNA SCHIVO (C.S. Carabinieri)

Nata il 16 settembre 1986 a Torino, una partecipazione ai Mondiali (2018).
* Cavallo: Quefira de l'Ormeu (femmina francese del 2004).

GIOVANNI UGOLOTTI (C.S. Esercito)

Nato l'1 ottobre 1982 a Parma, una partecipazione ai Mondiali (2014).
* Cavallo: Duke of Champions (castrone tedesco del 2011).

